

## CONOSCERE L'APE, PRESERVARLA E PROMUOVERNE LA CULTURA

Il legame dell'ape con l'uomo si perde veramente nella notte dei tempi e costituisce anche oggi un argomento di straordinaria attualità, evidenziato dalla scienza che sottolinea, con la forza dei dati, l'oggettiva interdipendenza per la vita fra noi, l'ape e l'ecosistema.

L'edizione 2011 delle manifestazioni apistiche propone iniziative di genere diversissimo riguardo la "centralità dell'ape" sul piano culturale, storico, artistico e scientifico partendo da due importanti ricorrenze:

- **ANNO INTERNAZIONALE DELLA CHIMICA**, indetto dall'Onu per promuoverne l'uso a fini di sostenibilità ambientale
- **150° ANNIVERSARIO DELL'UNITÀ D'ITALIA**.

La tavola rotonda di sabato si occuperà specificamente di raccogliere le evidenze della scienza per dimostrare la inutilità agronomica dei fitofarmaci sistemici nella concia delle sementi e il grave impatto ambientale che gli stessi presentano causando lo spopolamento e la perdita delle api.

I 150 anni dell'Unità sono una "ghiotta" occasione per ripresentare il miele di Garibaldi e per dedicare alla ricorrenza una parte della mostra "L'ape nell'arte, dai graffiti rupestri all'Unità d'Italia", rendendo evidente che nella storia per l'Unità di questo Paese c'entrano anche l'ape e l'apicoltura.

Il miele di Garibaldi è un millefiori di macchia mediterranea e agrumi che Osservatorio e CONAPI propongono ispirandosi al miele che Garibaldi produceva a Caprera.

Considerata la frequenza con cui l'ape nell'arte simboleggia valori positivi come la pazienza, l'eloquenza e la capacità di produrre e dare, comparando in compagnia di dei, di eroi e di santi, sarà il Prof. Sergio Angeletti a parlare sul tema "L'ape nella fede, miti, culture e religioni".



OSSERVATORIO NAZIONALE MIELE

2011

150° ANNIVERSARIO DELL'UNITÀ D'ITALIA  
ANNO INTERNAZIONALE DELLA CHIMICA



1981-2011  
31ª edizione  
Concorso Tre Gocce d'Oro 2011  
Grandi Mieli d'Italia - Premio Giulio Piana



31 ANNI DI GRANDI MIELI D'ITALIA

MANIFESTAZIONI APISTICHE 2011

150° ANNIVERSARIO DELL'UNITÀ D'ITALIA  
mostra "L'ape nell'arte dai graffiti rupestri all'Unità d'Italia"  
e presentazione Miele di Garibaldi

ANNO INTERNAZIONALE DELLA CHIMICA  
in programma importanti iniziative di carattere internazionale  
sul rapporto **chimica-agricoltura**  
e sul ruolo dell'**ape nella conservazione della biodiversità**

17 • 18 SETTEMBRE 2011

Castel San Pietro Terme - Bologna - Italy



OSSERVATORIO NAZIONALE MIELE

Via Matteotti, 72 40024 Castel San Pietro Terme (BO) • Telefono 051 940147 • Fax 051 6949461  
osservatorion miele@libero.it • [www.informamiele.it](http://www.informamiele.it)

## LA STORIA S'INNOVA

Con la 30° edizione, lo scorso anno, abbiamo raggiunto una partecipazione al di sopra di ogni più rosea aspettativa, sono stati infatti 645 i campioni pervenuti da ogni parte della penisola.

Su questi mieli l'Osservatorio, con la collaborazione dell'Istituto Zooprofilattico della Lombardia e dell'Emilia-Romagna e con altre preziose collaborazioni, ha realizzato un set di analisi e valutazioni che riguardano oltre 20 parametri qualitativi, cioè oltre alla ricerca specifica condotta in materia di salubrità.

In tal modo il concorso è, prima di ogni altra valutazione, uno strumento prezioso, unico per capire le evoluzioni positive dei mieli italiani ed anche le aree di criticità: un patrimonio di conoscenza a disposizione del settore e delle istituzioni.

Il seminario di sabato mattina è specificamente dedicato all'utilizzo di questo strumento per gli apicoltori e gli operatori, in primo luogo i veterinari.

Le innovazioni che vengono introdotte in questa edizione, seguendo una pratica evolutiva oramai consolidata, non riguardano solo gli aspetti produttivi ma anche l'approccio con il mercato.

E' finalizzato a questo aspetto il potenziamento della Guida Tre Gocce d'Oro ma, in particolare, un progetto che stimola il produttore di miele ad un elevato grado di tracciabilità: l'applicazione del codice Qr ai mieli del concorso Tre Gocce d'Oro consentirà di preparare gli apicoltori all'uso di uno strumento molto innovativo per inserire in etichetta una straordinaria finestra di informazioni che elevi all'ennesima potenza la distintività dei Mieli Italiani.

Giancarlo Naldi



# 31 ANNI DI GRANDI MIELI D'ITALIA • MANIFESTAZIONI APISTICHE 2011 • CASTEL SAN PIETRO TERME

**SABATO 17 SETTEMBRE**

**SEMINARIO**

## SANITÀ DELLE API E QUALITÀ DEI PRODOTTI APISTICI

Utilizzare l'attività congiunta di Istituto Zooprofilattico Sperimentale della Lombardia ed Emilia-Romagna e dell'Osservatorio Nazionale Miele per la diffusione delle migliori pratiche produttive e la valorizzazione delle produzioni apistiche d'eccellenza.

L'Osservatorio e l'IZSLER hanno svolto una lunga attività di monitoraggio qualitativo sui mieli italiani, unico per quantità di campioni (oltre 500 l'anno) e per i molteplici parametri considerati.

Oltre alle valutazioni immediate, questa attività consente la realizzazione di una banca dati di riferimento unica in Italia, a disposizione di istituzioni e produttori per comprendere punti di forza e criticità dei mieli al fine di migliorare la qualità e rendere efficaci le azioni di valorizzazione.

\* ORE 10,00 • TEATRO CASSERO

### INTERVENGONO

**Giancarlo Naldi**

*Presidente Osservatorio Nazionale Miele*

**Stefano Cinotti**

*Direttore Generale Istituto Zooprofilattico Sperimentale Lombardia e dell'Emilia-Romagna (IZSLER)*

**Roberto Piro**

*IZSLER - Brescia*

**Giorgio Fedrizzi**

*IZSLER - Bologna*

**Antonio Lavazza**

*IZSLER - Brescia*

**Roberto Barbero**

*Vicepresidente Osservatorio Nazionale Miele*

I TEMI SUI QUALI SI FOCALIZZA IL SEMINARIO SONO FUNZIONALI ALLA FORMAZIONE ED AGGIORNAMENTO DI ESPERTI APISTICI, VETERINARI ED ALTRI OPERATORI DI PUBBLICA AMMINISTRAZIONE, ASSOCIAZIONI E AZIENDE.

**SABATO 17 SETTEMBRE**

**TAVOLA ROTONDA**

## CONCIA DEL MAIS CON INSETTICIDI SISTEMICI: UN PESANTE IMPATTO AMBIENTALE PER UN RISULTATO AGRONOMICAMENTE INSODDISFACENTE

Risultati delle attività sperimentali e di ricerca scientifica in merito agli effetti puntuali e cronici nel tempo sulle api e sulla effettiva utilità fitosanitaria di una lotta basata su fitofarmaci sistemici.

Nonostante le inoppugnabili evidenze scientifiche e di campo documentino i rischi inaccettabili e la sostanziale inutilità agronomica, sono incessanti le pressioni della lobby agrochimica per riautorizzare l'utilizzo di tali potentissimi e pericolosi insetticidi.

Con l'ultimo provvedimento è stata disposta la sospensione solo fino al 30 ottobre, perché? Quali evidenze e quali strategie suggerisce la scienza?

\* ORE 15,00 • TEATRO CASSERO

### INTERVENGONO

**Lorenzo Furlan**

*Veneto Agricoltura*

**Claudio Porrini**

*Università di Bologna*

**Bettina Maccagnani**

*Centro Agricoltura-Ambiente*

**Marco Lodesani**

*Direttore CRA - API*

**Maria Teresa Renzi**

*Dottoranda Università di Bologna, ricercatrice INRA PACA (AVIGNONE) "Laboratoire de Toxicologie Environnementale" (equipe prof. Luc Belzunces)*

**Noa Simon Delso**

*Esperta europea in materia di sanità delle api*

**Tiziano Galassi**

*Regione Emilia-Romagna*

### Interventi conclusivi

**TIBERIO RABBONI**

*Assessore Regionale Agricoltura Regione Emilia-Romagna*

**ON. PAOLO DE CASTRO**

*Pres. Commissione Agricoltura del Parlamento Europeo*

Apertura **Giancarlo Naldi**

Coordina **Francesco Panella**

*Vicepresidente Gruppo Miele Copa-Cogeca*

**SABATO 17 SETTEMBRE**

## L'APE NELL'ARTE DAI GRAFFITI RUPESTRI ALL'UNITÀ D'ITALIA

Portatrice di molti valori morali positivi, compagna di dei e di eroi classici, l'ape è protagonista di miti che attraversano i secoli. Nei 150 anni dell'Unità d'Italia la mostra propone una panoramica su ciò che le api rappresentano nella letteratura, nella mitologia e nell'arte, con uno sguardo particolare sul percorso di un'apicoltura che diviene unica e nazionale.

## IL MICROCOSMO APE E I RISCHI DALLA CHIMICA

La mostra illustra la fisiologia dell'ape, il suo mondo sensoriale, la sua importanza economica e sociale, i suoi mezzi di comunicazione, con una specifica attenzione ai processi chimici alla base delle sue attività e quelli invece che ne mettono a repentaglio la sua sopravvivenza.

\* ORE 12,00 - 23,00 • PALAZZO EX PRETURA, SALA ESPOSIZIONE (ex biblioteca comunale, entrata via Matteotti)

## FIERA DEL MIELE, DELL'AGRICOLTURA ED ENOGASTRONOMIA

\* ORE 16,00 - 23,00 • CENTRO STORICO



## 150° ANNIVERSARIO UNITÀ D'ITALIA

\* ORE 18,00 • PALAZZO EX PRETURA, SALA ESPOSIZIONE (ex biblioteca comunale, entrata via Matteotti)

- Presentazione **Miele di Garibaldi**
- Visita alla mostra e conversazione **Prof. Sergio Angeletti** sul tema **"L'ape nella fede: miti, culture e religioni"**

Seguirà aperitivo al miele

## "LETTERE, STORIA E GUSTO"

\* ORE 21,00 • PIAZZA ACQUADERNI

- Presentazione del libro **"E' pronto in tavola. Le mie ricette e quelle di famiglia"** con l'autore Stefano Bicchieri, in arte **VITO**
- Degustazione **Miele di Garibaldi**
- Premiazione del concorso letterario **Giallo Miele 2011**

## MUSICAINFIERA \* ORE 21,30

Armonie antiche in punti caratteristici della città

## GUARDA NEL VASETTO \* ORE 21,30 • PIAZZA ACQUADERNI

Giochi a premi ed educazione alimentare: alla scoperta dell'origine del miele con il codice Qr



**DOMENICA 18 SETTEMBRE**

## FIERA DEL MIELE, DELL'AGRICOLTURA ED ENOGASTRONOMIA

\* ORE 9,00 - 21,00 • CENTRO STORICO



## DUE MOSTRE IN UNA • RIAPERTURA

\* ORE 12,00 - 23,00 • PALAZZO EX PRETURA, SALA ESPOSIZIONE (ex biblioteca comunale, entrata via Matteotti)

## GUARDA NEL VASETTO \* ORE 9,00 - 12,00 • PIAZZA ACQUADERNI

Giochi a premi ed educazione alimentare: alla scoperta dell'origine del miele con il codice Qr

## BORSA NAZIONALE DEL MIELE

Libera contrattazione fra apicoltori e commercianti del miele  
\* ORE 9,00 - 13,00 • PIAZZA ACQUADERNI

**CONVEGNO**

## "QUALITÀ E TRACCIABILITÀ DEI MIELI IN ITALIA, NUOVI STRUMENTI PER VALORIZZARE"

\* ORE 10,30 - 13,00 • TEATRO CASSERO

### INTERVENGONO

**Giancarlo Naldi**

*Presidente Osservatorio Nazionale Miele*

**Lucia Piana**

*Coordinatore Concorso Tre Gocce d'Oro*

**Massimo Benvenuti**

*Ministero Politiche Agricole, Alimentari e Forestali*

**Massimo Carpinteri**

*Presidente Aspromiele - C. Direttivo Osservatorio Report dei lavori della giornata precedente*

### Intervento conclusivo

**GABRIELLA MONTERA**

*Assessore Provinciale Agricoltura*

Presentazione della rivista multimediale **IL VALORE DELLA TERRA** e del primo numero cartaceo **"Indicazione geografica, marchi collettivi, sistemi di qualità. Tutti gli strumenti per definire la qualità e l'origine dei prodotti agroalimentari e per tutelare il consumatore"**, alla presenza degli autori

## CONSEGNA "TRE GOCCE D'ORO 2011"

\* ORE 12,30 • TEATRO CASSERO

Consegna premio speciale **Giulio Piana**